

SHK-Stelle

KULTURELLER

DIGITALISIERUNGSKOMPASS

Dr. Simon Oberthür, SI-LAB

Motivation

Der kulturelle Digitalisierungskompass ist als Assistenzsystem durch den Dschungel der Digitalisierung zu verstehen. Mit dem Kompass wird es den Kreisen, Städten und Kommunen ihren kulturellen Digitalisierungsgrad zu bestimmen, aktuelle und zukünftige Bedarfe im Digitalisierungskontext zu identifizieren und somit Handlungsfelder zur Entwicklung zu bestimmen. Der Kompass wird mit den Entwicklungen im Bereich des OWL-Kulturportals in Einklang entwickelt und später der Öffentlichkeit zur Verfügung gestellt. Dieses erlaubt auch weiteren Kultureinrichtungen, -veranstalten und -schaffenden ihren Digitalisierungsgrad zu bestimmen und Bedarfe zu identifizieren. Somit wird der Digitalisierungskompass zur digitalen Kulturentwicklung beitragen.

Zielsetzung des Digitalisierungskompass

- Bestimmung des Digitalisierungsgrads
- Identifikation aktueller und zukünftiger Bedarfe
- Ableitung von Handlungsfeldern

Aufgabenbeschreibung

- Entwicklung eines Digitalisierungskompass für den Bereich Kultur
- Erarbeiten von Digitalisierungskriterien
- Umsetzung als Assistenzsystem als „Progressive Web App“ auf der Basis von Angular

Es besteht die Möglichkeit Bachelor- und/oder Masterarbeiten im Kontext zu schreiben.